

Télérama - du 4 au 10 juin 2022 - Numéro 3777



Expos

Vera Molnár – Couper, coller, construire

Jusqu'au 25 juin, 11h-13h, 14h30-19h (sf dim., lun.), galerie Berthet-Aittouarès, 14-29, rue de Seine, 6^e, 01 43 26 53 09. Entrée libre.

★★★★ D'un collage fait de quatre cercles bleus (1955) jusqu'à des enveloppes transformées comme par magie en montagne Sainte-Victoire en hommage à Cézanne (années 2000), en passant par une composition toute rouge nommée *Structure à partir de la lettre N* (1961), c'est tout elle.

La galerie Berthet-Aittouarès célèbre la grande dame de l'art Vera Molnár, 98 ans, née en Hongrie et installée en France. Une artiste inlassable du «*minimalisme à la française*», selon les mots de l'historien d'art Serge Lemoine. Vera Molnár

a toujours aimé les jeux de géométrie créés à partir d'un rien, de bouts de papier, de rouleaux de Scotch ou encore de papier peint, pour obtenir des maxi-effets. Son œuvre, admirable, mérite amplement la visite. En marge d'artistes comme Morellet, Soto, Honegger ou Max Bill, pionnière oubliée souvent, Vera Molnár est à découvrir. Il est temps !

de l'usage ■ Hélas ■ Eof ■ Bien ■ Très bien ■ Bravo

Les articles présentés dans le cadre de notre revue de presse restent la propriété de leurs auteurs. Ils disposent d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression de ces données. Ce droit peut être exercé en s'adressant à la galerie à l'adresse suivante :

contact@galerie-ba.com

14-29 rue de Seine - 75006 Paris - Tél 01 43 26 53 09 - Fax 01 43 26 95 66

contact@galerie-ba.com - www.galerie-ba.com

S.A.R.L. au capital de 114 337 Euros – Siret n° 339 137 994 000 10 – APE 525 Z/ T.V.A ID FR 06 339137994