Michèle et Odile Aittouarès vous invitent

20 photographes fêtent les 40 ans de la galerie

De Mario Giacomelli à Antoine Schneck

du 5 au 28 novembre 2026

vernissage - jeudi 5 novembre



Jean Dieuzaide - *La Gitane du Sacro Monte, Grenade, 1951* - tirage argentique - 40 x 30 cm ©Jean Dieuzaide. Courtesy Galerie Berthet-Aittouarès

Contact presse : Odile Aittouarès - +33 (0)6.15.12.20.10

GALERIE BERTHET-AITTOUARÈS
14 - 29 RUE DE SEINE 75006 PARIS
galerie-ba.com contact@galerie-ba.com
mardi-samedi 11h-13h / 14h30-19h

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

BICENTENAIRE de la PHOTOGRAPHIE

2026.2027
1826.1827

JADB

Jeudi des Beaux-Arts

COMITÉ PROFESSIONNEL DES GALERIES D'ART

PhotoSaintGermain

20 PHOTOGRAPHES FETENT LES 40 ANS DE LA GALERIE
de Mario Giacomelli à Antoine Schneck

du 5 au 28 novembre 2026

Pour ses 40 ans, la galerie Berthet-Aittouarès réunit dans une exposition les vingt photographes qui ont accompagné son histoire. Présentée à l'occasion de PhotoSaintGermain et de la célébration du bicentenaire de la photographie, cette manifestation témoigne de la diversité des écritures et des regards défendus par la galerie. Fondée en 1986 par Michèle Aittouarès, la galerie est dirigée conjointement par sa fille Odile, à partir de 2000, qui crée un secteur dédié à la photographie. Avec rigueur, passion et liberté, Michèle et Odile ont contribué à imposer la galerie dans le paysage photographique en présentant notamment John Craven, Mario Giacomelli, Malick Sidibé, Jean Dieuzaide, Antoine Schneck, Letizia Battaglia ou Franco Zecchin.

Réunissant une quarantaine de tirages originaux, l'exposition propose un parcours des années 1950 à nos jours. Elle révèle des choix guidés par la curiosité et un intérêt pour des pratiques photographiques multiples : une photographie graphique, comme celle de Mario Giacomelli, en dialogue avec la peinture, mais aussi une photographie humaniste et engagée, incarnée par Jean Dieuzaide et Laetitia Battaglia ou encore plasticienne avec Antoine Schneck.

Ce travail mené depuis de longues années sur l'œuvre de ces artistes — expositions personnelles, ouvrages, reportages vidéo — a fait découvrir certains d'entre eux et permis d'asseoir la notoriété d'autres, conférant à la galerie, présente sur le marché de la photographie, un statut d'expertise.

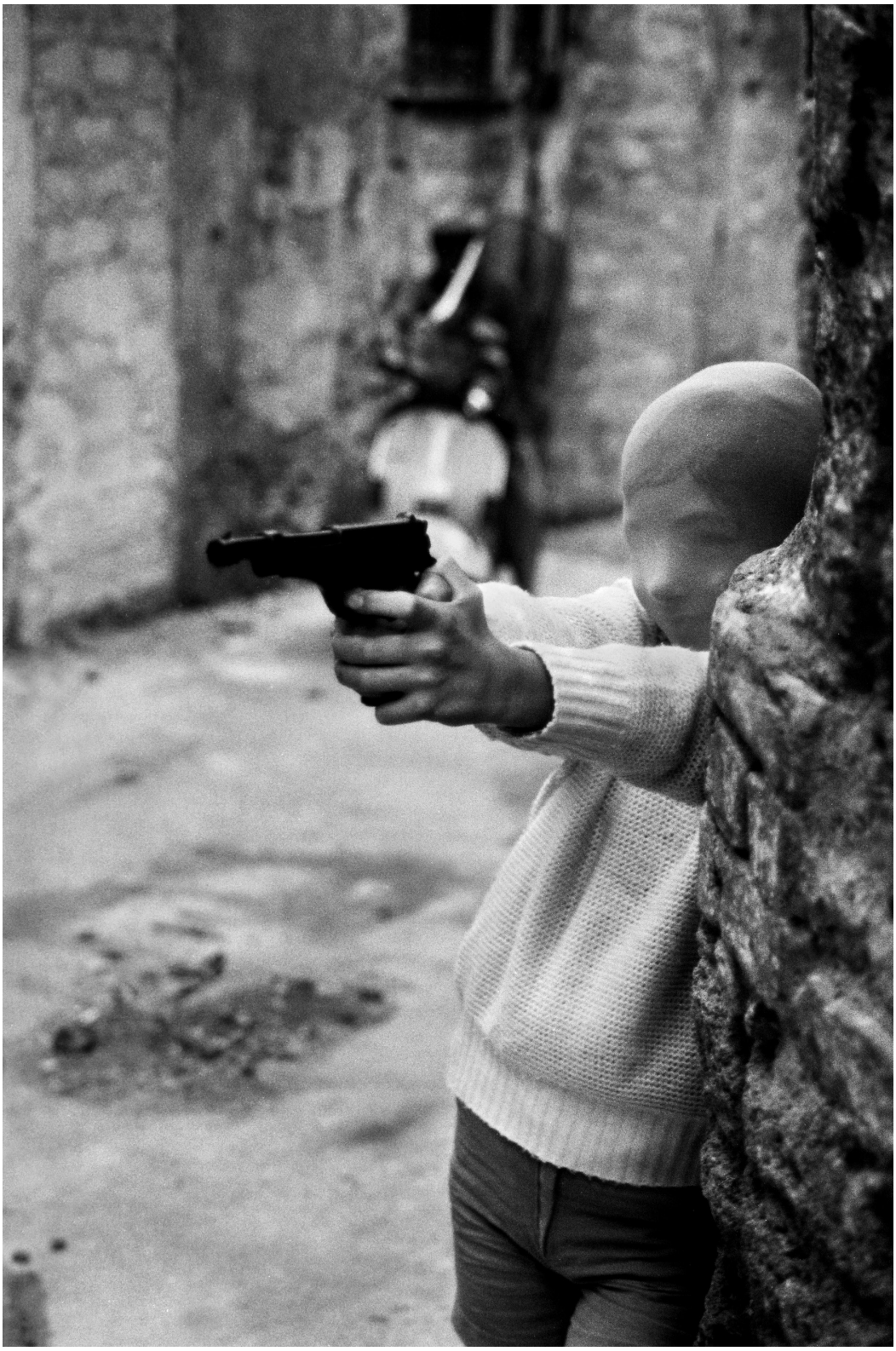
Comme l'écrit l'historien de l'art Pierre Wat, à propos de la démarche de Michèle et Odile Aittouarès, « je m'inscris dans les pas de ce goût partagé : chercher dans l'art, la trace de l'humanité »

Photographes présentés :

- Eric Antoine
- Letizia Battaglia
- Edouard Boubat
- Brassaï
- John Craven
- Jean Dieuzaide
- Robert Doisneau
- Bernard Faucon
- Patrice Ferrasse
- Pascal Frament
- Daniel Frasnay
- Mario Giacomelli
- Laszlo Horvath
- Bertrand Hugues
- Peter Knapp
- Antoine Schneck
- Malick Sidibé
- Alain Turpault
- Nil Yalter
- Franco Zecchin



Mario Giacomelli - *Io non ho mani che mi accarezzino il volto*
photographie
19,4 x 25,5 cm
© Mario Giacomelli. Courtesy Galerie Berthet-Aittouarès



Letizia Battaglia - *Près de l'église Santa Chiara, le jeu du killer. Palerme, 1982*
Photographie de Letizia Battaglia © Archivio Letizia Battaglia



Edouard Boubat - *La petite fille aux feuilles mortes, 1946*
30 x 23,5 cm
© Edouard Boubat. Courtesy Galerie Berthet-Aittouarès



Malick Sidibé - *Vues de dos, 2002*
photographie argentique
50 x 60 cm
©Malick Sidibé. Courtesy Galerie Berthet-Aittouarès